

סדרת מפגשים שנתית | אומנות ומגדר בישראל

העמותה לחקר אומנות נשים ומגדר בישראל | הפקולטה לאומנויות במכללת סמינר הקיבוצים

ימי ד', 18:00-19:30 | קמפוס אומנויות, רחוב שושנה פרסיץ 3, תל אביב | הכניסה חופשית

מפגשים
שנתיים

1.11.2017 | על תהליכי עבודה פמיניסטיים לקראת תערוכת אומנות

דבורה מורג, "תהליכים בהקמת תערוכת יחיד בפורטוגל"
הדרה שפלן-קצב, "על אוצרות פמיניסטיות ומנטורינג לקראת תערוכה"
חדר 109, קמפוס אומנויות

6.12.2017 | מבטים מגדריים

תמרה אברמוביץ, "מיכל היימן ואדגר דגה: מבטים מצטלבים"
נועה ליברמן, "על וידיאו ארט וזהות מגדרית"
ניר הרמט, "על דימויי נשים בעבודות החדשות של חגית שחל"
חדר 109, קמפוס אומנויות

10.1.2018 | אישה במעגלי החיים

רות בן ישראל, "מאין אני באה ולאן אני הולכת"
עיינה פרידמן, "לפנות מקום לעלה ירוק: הגיל השלישי, אודות
דבורה ברטנוב"
חדר 109, קמפוס אומנויות

7.2.2018 | נשים, מגדר ודיכוי בחברה הערבית-ישראלית

חנן אבו חוסיין, "רצח נשים על 'כבוד המשפחה' בראי האומנות"
חאדר ושאח, "פרויקט התיעוד של הנשים הבדואיות
שנרצחו על 'כבוד המשפחה'"
עביר זייבק חדאד, "פרויקט הקולנוע התיעודי 'נשות החופש'"
חדר 124, קמפוס אומנויות

7.3.2018 | אמונה, אומנות ומגדר

שהרה בלאו, "לכתוב עם אלוהים: על כתיבה ויצירה כסופרת דתייה"
מרלין וניג, "קולנוע חסידו"
דפנה שלום, "ימים נוראים: טרילוגיה בווידיאו ארט"
חדר 124, קמפוס אומנויות

2.5.2018 | מוסיקה ומגדר בישראל

אדית זק, "מוסיקאיות נשכחות וידועות"
שירה אוהיון, "על דיוות במוסיקה האנדלוסית"
ניצן פינקו, "מוסיקה פמיניסטית עכשווית"
חדר 124, קמפוס אומנויות

30.5.2018 | מחשבות על גוף, מגדר ואמנות

חיה גרץ רן, "מיתוסים נשיים - העדרות והשתקה"
חיים מאור, "אנימה, אנימוס, אנונימוס"
קן גולדמן, "מקומו של אמן גבר בשדה היצירה של אומנות פמיניסטית
אורתודוקסית"
חדר 124, קמפוס אומנויות

13.6.2018 | אימהות וזהויות נוספות: אתניות, דת ומגדר באמנויות

נועה לאה כהן, "הומור בקומיקס יהודי של אימהות"
שירה ריכטר, "אימאנית (אימא ואמנית) ואקטיביסטית"
יעל דורון, "על אמהות ואבות ביצירתו של נחום גוטמן"
חדר 124, קמפוס אומנויות

4.7.2018 | חומרים ומגדר

אורנה בן עמי, "שפה נשית ביצירות מברזל"
גרי גולדשטיין, "חומרים בסטודיו, חומרים באמנות"
הילה ליזר בגיה, "פיסול בברזל וסוגיות של בית ומשפחה"
חדר 124, קמפוס אומנויות

סמינר הקיבוצים



להצליח ולהישאר בן אדם

